



## - Fiche technique – été 2021

Contact : Maxime - 06.01.84.31.60 - maxime.jallon@sfr.fr

Durée du set : 2h – 24 titres

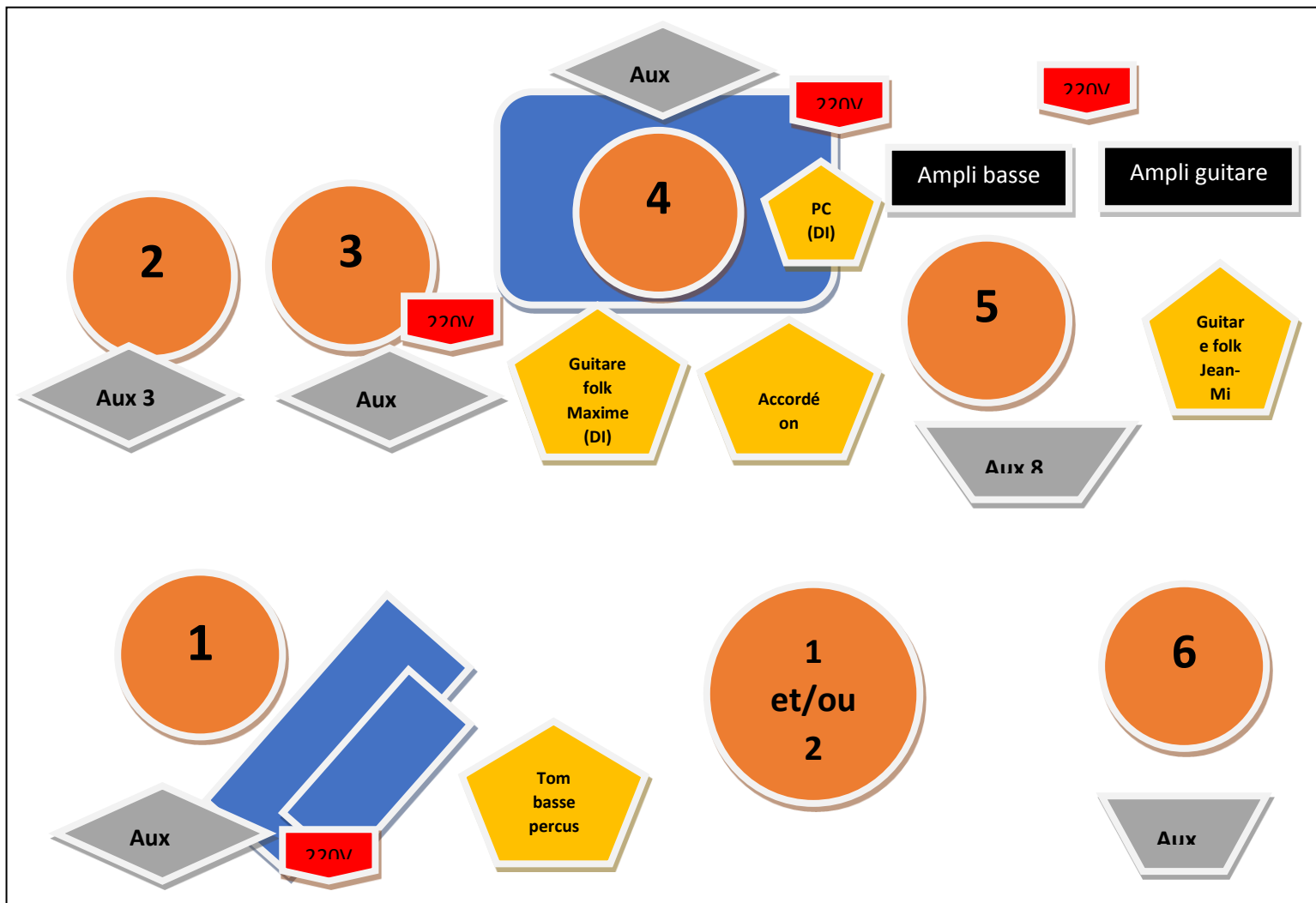
6 éléments sur scène :

1	Maxime	Chant lead Claviers/accordéon/guitare folk 2	chœurs
2	Elodie	Chant lead	chœurs
3	Fabien	Saxophone	-
4	Clément	Batterie/percus	-
5	Romain	Basse	-
6	Jean-Mi	Guitares (électrique et folk)	chœurs

1 technicien son : Christophe (06.88.75.42.64)

1 technicienne éclairage (régisseuse) : Magalie

taille minimale de la scène : 8x6m



## PATCH

Batterie	1	Grosse caisse	Beta 52/D112
	2	Caisse claire	SM57
	3	HH	SM81/KM84
	4	Over L	SM81/KM184/C114
	5	Over R	SM81/KM184/C114
	6	Tom 1	604
	7	Tom 2	604
	8	Tom 3	604
	9	Basse	Direct out
cordes	10	Guitare électrique L	SM57 (fourni)
	11	Guitare électrique R	SM57 (fourni)
	12	Guitare folk Jean-Mi	Di (fourni)
	13	Guitare folk Maxime	Di (fourni)
chants	14	Maxime	BETA58 HF (fourni)
	15	Elodie	SM58 HF (fourni)
	16	Jean-Mi (guitariste)	SM58 (fourni)
claviers	17	Piano L	Di (fourni)
	18	Piano R	Di (fourni)
	19	Synthé L	Di (fourni)
	20	Synthé R	Di (fourni)
autres	21	Séquence	Di (fourni)
	22	Saxophone	HF (fourni)
	23	Percus	SM81/KM184/C114 (fourni)
	24	Tom basse	604 (fourni)
	25	Accordéon	HF (fourni)

	Qui ?	Type	aux
Retour 1	<b>Maxime</b> (chant lead/claviers/accordéon/guitare folk 2)	Ear monitor stéréo (fourni)	1/2
Retour 2	<b>Elodie</b> (chant lead)	Ear monitor mono (fourni)	3
Retour 3	<b>Fabien</b> (saxophone)	Ear monitor stéréo (fourni)	4/5
Retour 4	<b>Clément</b> (batterie)	Ear monitor stéréo sur mixette perso (fourni)	6/7
Retour 5	<b>Romain</b> (basse)	Ear monitor mono (si possible stéréo) (fourni)	8
Retour 6	<b>Jean-Mi</b> (guitares)	<b>Bain de pied</b>	9

Table numérique souhaitée avec routeur et codes pour connexions à application personnelle pour gestion des retours individuels.